

تبارشناسی تحولات عدالت کیفری اروپا در قلمرو رفتارهای جنسی (قرن ۱۵-۱۷)

توomas گوتنان* - سید بهمن خدادادی**

(تاریخ دریافت: ۹۴/۱/۱۶ - تاریخ پذیرش: ۹۴/۲/۵)

چکیده

عدالت کیفری در قلمرو رفتارهای جنسی، تحولات شگرفی در یک بازه زمانی خاص به خود می‌بیند. این تحولات متأثر از ریشه و آموزه‌های حمایت‌کننده‌ای است که فرهنگ انضباط جنسی خوانده می‌شود. جریان‌های فکری، سیاسی و مذهبی به دلایلی که ریشه‌های معرفت‌شناسانه دارد وضعیت ناپایدار قرون‌وسطی را برهم می‌زنند و موج لوتری اروپای برقی و بحری را فرامی‌گیرد. این موج تأثیرات شگرفی در زمینه شداد و غلاظت بخشی به واکنش کیفری در پی دارد که دلایل شکل‌گیری و آثار آن مورد بررسی قرار می‌گیرد. گذار از قرون‌وسطی در این برره از تاریخ شکل می‌گیرد و این گذار در حوزه‌ی عدالت کیفری در قلمرو رفتارهای جنسی با تحولات چشم‌گیری همراه می‌شود. کیفرشناسی و کارکردگرایی کیفری این دوران که متمرکز بر حیطه‌ی اختصاصی این جستار (رفتارهای جنسی) است، تحلیل دقیق‌تری از وضعیت عصر فراهم می‌کند و تأثیرپذیری‌ها و تأثیرگذاری‌های این دوران از تاریخ را در قلمرو عدالت کیفری تبیین می‌کند و نشان می‌دهد چگونه افتخیزهای جریانات معرفت‌شناسانه اروپا اولاً در گذار از سیاست کیفری قرون‌وسطی و ثانیاً در نیل به عصر روشنگری مؤثر واقع شده است.

واژگان کلیدی: رفتارهای جنسی، کیفرشناسی، کارکردگرایی کیفری، قرون‌وسطی،
کلیسا، حاکمیت سیاسی.

* استاد فلسفه حقوق، حقوق مدنی و حقوق پزشکی دانشکده حقوق دانشگاه مونستر آلمان (استاد راهنمای).

** دانشجوی دکتری حقوق کیفری دانشگاه مونستر آلمان (نویسنده مسئول)
استخراج شده از پروژه «تکثیرگرایی و توجیه هنجارها در عصر نوین».
bahmankhodadadee@yahoo.com

درآمد

لفظ «تبار» در فرهنگ معین به معنای اصل و نژاد آمده است^۱ و مراد از «تبارشناسی» در این جستار ریشه‌شناسی و پیمایش تاریخ به جهت نیل به درکی معرفت‌شناسانه نسبت به مقوله‌ی تحولات عدالت کیفری اروپا در قلمرو رفتارهای جنسی است^۲. تاریخ ظهور «انحرافات جنسی»^۳ در بستر اجتماع به مثابه یک پدیده‌ی انسانی-اجتماعی همچون سایر پدیده‌هایی که در این طیف قرار می‌گیرند، هم پای عمر بشری است؛ نمونه‌های متعددی از این رفتارها که در تاریخ جهان برجسته شده و به صورت داستان در قالب آیات کتب آسمانی^۴، شعر در دواوین^۵ و رمان^۶ درآمده است خود می‌تواند داعیه‌ای بر قدمت و اهمیت دیرینه‌ی این موضوع باشد. ناگفته‌ی پیداست که اهمیت هر پدیده اجتماعی طبعاً توجهات گوناگونی از سوی سطوح مختلف جامعه و حتی جوامع دیگر برمی‌انگیزد؛ مقوله اجتماعی انحراف جنسی نیز با عنایت به اهمیتی که در اعصار و امصار مختلف داشته هرگز از این امر مستثنی نبوده است.

این توجهات به نوبه‌ی خود موجب شده رویکردهای متعدد و متنوعی در بستر انقلاب‌ها، شورش‌ها، ظهور ادیان و مکاتب فکری و اصلاحات و جنبش‌های اجتماعی نسبت به این مقوله

۱. حکم ابوالقاسم فردوسی نیز در اثر سترگش، شاهنامه، چنین بکار برده است: چواندر تبارش بزرگی نبود نیارست نام بزرگان شنود

۲. از لفظ «تبارشناسی» عمدتاً در علوم انسانی و به طور خاص در جستارهای فلسفی- معرفتی بهره گرفته می‌شود. برای مثال ر. ک: در غیاب خداوند «تبارشناسی اندیشه‌های الحادی در فلسفه غرب»، عبدالحمید ضیائی، نشر آبیزه، تهران.

۳. هر چند به جای تعبیر «انحرافات جنسی» از تعبیر «گرایش‌های جنسی» یاد می‌گردد، به دلیل اینکه جستار حاضر در خصوص بازه‌ی زمانی است که از این رفتارها با تعبیر به کاررفته و از منظر تئوکراسی بدان نگاه می‌شود، به جهت ادبیات پذیری و القای فضای این دوران، همین تعبیر اتخاذ گردید.

۴. بهترین نمونه آن را می‌توان در داستان یوسف نبی و قوم لوط جستجو نمود.

۵. در شعر کلاسیک ایران می‌توان به باب پنجم گلستان سعدی شیرازی (۶۰۶-۶۷۱) و یا بخش‌هایی از کلیات عیید زاکانی (۷۰۱-۷۷۲) و سوزنی سمرقندی (وفات به سال ۱۱۷۹) اشاره نمود که هر چند عمدتاً در باب عشق و جوانی است، اشارات بسیاری به این مقوله داشته است؛ در شعر کلاسیک غرب نیز می‌توان به کمدی الهی شاهکار دانه آلگیری ادب ایتالیایی (۱۲۶۵-۱۳۲۱) اشاره نمود که در آن به توصیف وضعیت لواط کاران و قرادان در طبقه هفت و هشت دوزخ می‌پردازد.

۶. انتای تس، اثر توماس هارדי رمان‌نویس معروف انگلیسی (۱۹۲۸-۱۸۴۰) تماماً بر یک انحراف جنسی استوار است که سرنوشت شخصیت اصلی رمان را شکل داده و فراز و نشیب‌های زندگی این فرد را که متأثر از بازتاب‌های اجتماعی زمان خویش است را به تصویر می‌کشد. فضای رستاخیز لوتولستوی رمان‌نویس شهیر روسی (۱۸۲۸-۱۹۱۰) نیز هر چند بیشتر حول عدالت کیفری روسیه می‌چرخد، نقطه‌ی عطفش با وقوع یک انحراف جنسی آغاز می‌گردد؛ قدرت خون "La fuerza de la sangre" اثر سروانتس رمان‌نویس اسپانیایی (۱۵۴۷-۱۶۱۶) اثر دیگری است که در همین زمینه به سلک عبارات کشیده شده است. همچنین بسیاری از نمایشنامه‌های ویلیام شکسپیر (۱۵۶۴-۱۶۱۶) از جمله کلوخانداز را پاداش سنگ است و اتللو حول همین موضوع نگاشته شده‌اند.

شکل گیرد. این رویکردها گاه چنان متفاوت با یکدیگر بوده‌اند که تلقی‌شان از این نوع رفتارها میان معصیت در پیشگاه خداوند که مستوجب مرگ است تا یک گرایش طبیعی انسانی که بایستی آزادی اش را پذیرفت و حتی در مواردی حمایت نیز شود در نوسان بوده است.^۱ لذا اگرچه بدواناً این رفتارهای جنسی بوده‌اند که موجب مطرح شدن این رویکردها و تلقیات شده‌اند، رویکردها نیز به صورت یک بازتاب اجتماعی که بعضاً قدرت حاکمیت را به مدد می‌گرفت توانسته‌اند از طریق جریان‌سازی‌های فکری-اجتماعی بر روند و مسیر این رفتارها در طول تاریخ و در بستر اجتماع تأثیر شگرفی بگذارند. این تأثیرات آنگاه از اهمیت بیشتری برخوردار می‌شوند که از سطح تصورات و عقاید شخصی (اعم از انزجار، شیفتگی و بی‌تفاوتو) پای فراتر نهاده و به عنوان یک واکنش جدی اجتماعی درمی‌آیند. در این میان، این واکنش‌ها آنگاه که صبغه‌ی قضایی/سرکوبگرانه به خود می‌گیرند اهمیت مضاعفی از منظر حقوقی-جامعه‌شناختی پیدا می‌نمایند.^۲

انحرافات جنسی از دیرباز تاکنون همواره با واکنش‌های متعددی از سوی عوام، خواص، اقسام مذهبی، نهادها و حکومت‌ها مواجه بوده است. این واکنش‌ها بسته به زمان و مکان چنان متفاوت بوده‌اند که بررسی هر کدام به‌نوبه‌ی خود پژوهش مستقلی را طلب می‌کند؛ ازین‌روی، به جهت متمرکز و تخصصی شدن بحث دامنه‌ی پژوهش حاضر را به لحاظ تاریخی به اوایل قرن ۱۵ تا اوایل قرن ۱۸ میلادی محدود می‌کنیم و بستر جغرافیای پژوهش را نیز بر اروپا در این دوران قرار می‌دهیم. رویکرد معرفتی این جستار نیز معطوف به تبارشناسی تحولات عدالت کیفری همراه با گریزهای جامعه‌شناختی خواهد بود. پلان بحث در گفتار نخست مبتنی بر رویکرد جامعه‌شناختی قرون‌وسطی به انحرافات جنسی همراه با تبیین ریشه‌ها و آموزه‌های حمایت‌کننده‌ی عصر خواهد بود و در گفتار دوم که در دوران گذار از قرون‌وسطی و موج لوتوی بحث می‌شود، به مقولات مهمی از عدالت کیفری از جمله کیفری‌شناسی و زیرمجموعه‌های آن یعنی ریخت‌شناسی کیفری و کیفیت‌شناسی پرداخته و نهایتاً با بحث راجع به کارکرد گرایی کیفری در دوران گذار به این پژوهش خاتمه می‌دهیم.

۱. مصدق این معارضه را می‌توان میان باورداشت انجلیکن‌ها و فرانسیسکن‌ها از یکسو و پانک‌ها از سوی دیگر مشاهده نمود.
۲. برای اطلاعات بیشتر در زمینه کیفیت و کیفیت تحولات کیفری از منظر جامعه‌شناسی کیفری، ر.ک: دورکیم، امیل، دو قانون تکامل کیفری، ترجمه حسین غلامی و سید بهمن خدادادی، دایرۀ‌المعارف علوم جنایی (زیر نظر علی حسین نجفی ابرندیادی)، تهران، ۱۳۹۲: میزان.

گفتار نخست: رویکرد جامعه‌شناسی قرون‌وسطی به انحرافات جنسی

اعتقادات مسیحی قرون‌وسطایی در خصوص اخلاق جنسی عمدتاً وام‌گرفته از منابع غیر مسیحی است. هرچند مسیح به طور قابل ملاحظه‌ای در خصوص رفتارهای جنسی سخنای رانده است، مسئله روابط جنسی هرگز موضوع اصلی سخنان و موعظه‌های اخلاقی وی نبود. لذا نویسنده‌گان مسیحی، بسیاری از ایده‌ها و الگوها را از منابع یهودی و غیردینی اقتباس نمودند. چنین شرایطی باعث شد مقامات کلیسا در قرون‌وسطی این اندیشه‌ها را در خصوص مسائل جنسی و خانواده در حریر مسیحیت ارتودوکسی بیچانند. با این حال، اخلاق جنسی مسیحیت هرگز به صورت یکسان و یا ایستا شکل نیافت.

پیش از اصلاحات دینی سه رویکرد عمدۀ در خصوص رفتارهای جنسی در قرون‌سطی ظهرور یافت؛ نخستین رویکرد ناظر به عملکرد تولیدمثی رابطه جنسی بود که «طبیعی» خوانده می‌شد و معیاری قرار گرفت برای تفکیک رابطه مشروع از نامشروع. رویکرد دوم، رویکردی بود که رابطه جنسی را ناپاک تلقی می‌کرد و آن را بانی رسوایی و آلودگی قلمداد می‌نمود و نهایتاً رویکرد سوم تأکیدش بر رابطه جنسی به عنوان منشأ صمیمیت و بیان عشق زناشویی بود. هرچند عمدۀ گفتمان‌ها و بحث‌ها در قرون‌سطی بر سر دو رویکرد نخست بود، در دوره‌های مختلف عناصر این سه رویکرد گاه ممزوج و درآمیخته می‌گردیدند (Brundage 1987: 107 - 110).

هرچند ضمانت اجراء‌ایی پشت تئوری‌هایی که رفتارهای جنسی قابل پذیرش را تجویز می‌کردند به وجود آمد، مکانیسم کاربرست هنجارهای حقوقی رفتارهای در طول قرن ۱۳ میلادی نظام‌مند شد و همین طور که دادگاه‌های کلیسا ای ضمانت اجراء‌ای سازوکارهای قابل اعمال را توسعه می‌بخشیدند، دولت‌های مدنی نیز آغاز به تسلیط قواعد هنجاری و کنترل روابط جنسی (خصوصاً در مورد روابط جنسی خارج از علقه‌ی زناشویی) نمودند.

مقررات ازدواج و طلاقی که امروزه در برخی کشورهای غربی وجود دارد، به انضمام آنچه حاکی از غیرقانونی بودن دو همسری و یا چند همسری، حمل ضمانت اجراء‌ای کیفری بر رفتارهایی از قبیل لواط، مقاربت با حیوانات، زنای با محارم^۱ یا برقراری رابطه جنسی به عنف

۱. در این خصوص نگاه کنید به قانون آلمان که علی‌رغم تلاش حقوق‌دانان لیبرال بر حفظ سکولاریته‌ی قانونی، از اخلاق‌گرایی تأثیر پذیرفته است:

Rulings of the German Constitutional Court (BVerfGE) vol. 120 (2008), p. 224 (confirmed by the European Court of Human Rights, Ruling 43547/08, April 12, 2012). For the problematics of legal moralism, cf. particularly the dissenting opinion of Judge

است، ریشه در اخلاق جنسی دارد که در دوران قرون وسطی در هیئت قانون درآمد (همان: ۱۴۴).

قرون وسطی که بعضاً از آن به هزاره‌ی تاریکی در اروپا یاد می‌شود، دورانی است که آباء کلیسا نسبت به مقوله تفسیر و تأویل متون دینی و ارائه دکترین‌های دینی تحت تأثیر آموزه‌های فلسفی یونانی، قرار می‌گیرند.^۱ با این حال، حضور و قلمرو کلیسا صرفاً به ارائه دکترین‌های ایدئولوژیک-انتزاعی محدود نمی‌شد؛ کلیسا بر آن است با برداشتی که از نصوص دینی پیدا می‌کند تا جایی که می‌سور است فرامین الهی که به‌زعم خود اطاعت آن‌ها موجب خشنودی ذات باری و جلال او می‌شود را اجرا کند. درست در همین زمان است که ضمن شکل‌گیری توکراسی مسیحی،^۲ سیاست ابزارگرایانه جهت تحقق اهداف الهی در دستور کار قرار می‌گیرد؛ از این زمان ابزارهایی که قدرت حاکمیت یا کلیسا را برخene و عربیان می‌سازد، در اشکال مختلفی همچون قاپو، ابزارهای سهمگین اعتراف گیری و نهایتاً تل خار و هیزم که محکوم در آن سوزانده می‌شد، به منصه ظهور می‌رسند (نوذری ۱۳۸۰: ۷۶).

در این عصر، بنای استفاده از این ابزارها به عنوان واکنش به رفتارهای انحرافی که در پژوهش حاضر اختصاصاً انحرافات جنسی است، قانون و به تعییر دقیق‌تر آن مرام‌نامه‌ی کلیسایی تلقی می‌شود. به موجب این مرام‌نامه، تمام روابط جنسی خارج از علقه زوجیت نامشروع تلقی می‌شد (Hale 1847: 480). کلیسا به عنوان نماینده‌ی خداوند بر روی زمین تمام حمیت خود را به کار می‌بست تا این روابط را سرکوب کند؛ چراکه از دیدگاه کلیسا، این روابط نامشروع و تقدیس نشده توسط کلیسا خداوند را به خشم می‌آورد، سدی بر رستگاری خواهد شد، روابط انسان‌ها را به تباہی می‌کشاند و النهایه نظم اجتماعی را بر هم می‌زد (Grell 1991: 100-101).

به لحاظ جامعه‌شناسی، این آموزه‌ها و باورداشت‌ها از سوی کلیسا چنان قوی و مؤثر بود که عامه‌ی مردم-علی‌رغم وجود واکنش شدید کیفری- آن را به حق و مطلوب دانسته و

Hassemer, ibidem, marg. 99

۱. در میان آباء کلیسا، قدیس آگوستین (۴۳۰-۳۵۴) و توماس آکویناس (۱۲۷۴-۱۲۲۵) به عنوان بزرگ‌ترین متفکران اسکولاستیک به شمار می‌آیند که هر چند آموزه‌های آنان هرگز متوجه واکنش‌هایی با صبغه‌ی کیفری نبود و صرفاً حول مقوله ایمان و فلسفه الهام گرفته از یونان بود، در شکل‌گیری الهیات مسیحی نقش عمده‌ای ایفا نمود؛ برای اطلاع بیشتر ر.ک: اعترافات قدیس آگوستین، ترجمه سایه میثمی، نشر سه‌ورودی؛ فلسفه و ایمان مسیحی، کالین براون، ترجمه طیطاووس میکائیلیان، نشر علم و فرهنگ.

2. Christian Theocracy/ Christliche Theokratie

این گونه روابط را ضمن تقبیح نه تنها یک جرم و انحراف محسوب می‌کردند، بلکه معصیتی نابخشودنی در پیشگاه خداوند به شمار می‌آوردند (Hirschauer 1993: 29). موضوعی که اینجا حائز اهمیت است این که باستی دید اساساً چه عواملی از منظر جامعه‌شناسی - تاریخی موجب طرد این رفتارها و سوگیری منفی نسبت به آن‌ها شده است.

الف) ریشه‌شناسی

۱- رویکرد مردسالارانه^۱: چنانچه در صدد ریشه‌شناسی و چرایی وجود این طیف از واکنش‌هایی که با اختصار در سطور پیشین ذکر شان به میان آمد باشیم، غور در تاریخ نخستین گام خواهد بود. به نظر می‌رسد نخستین دلیلی که زمینه را برای شرپندرانی رفتارهای جنسی خارج از روابط زناشویی مساعد و هموار نمود را می‌توان در ماهیت مردسالارانه و حرمت گزارانه به مرد به عنوان رأس هرم خانواده در دل تاریخ جست. در این شرایط هرگونه کج روی جنسی بی‌حرمتی به مرد و رئیس خاندان تلقی می‌شد و به اصطلاح فراش مرد را فاسد و ننگین می‌ساخت؛ لذا روابط جنسی که خارج از فضای خانواده صورت می‌گرفت، پیش از آنکه نفساً و ذاتاً معصیت، جرم یا هر چیز دیگری انگاشته شود یا اخلاقاً و بالذاته مذموم باشد، عصیان و حمله به مقام و جایگاه مرد به شمار می‌آمد (Dabholiwala 2013: 5). از سوی دیگر از آنچه که در چنین وضعیتی، زن به مثابه یک مال در تملک مرد در آمده بود، این روابط می‌توانست هجمه‌ای علیه اموال و دارایی‌های مرد در وهله نخست و خاندان و قبیله در وهله دوم نیز به حساب آید. از همین رو است که شرپندرانی این روابط پیش از ظهور ادیان و دستگاه‌ها و مکاتب اخلاقی نیز با واکنش جدی رو به رو می‌گشت. البته در دوران زن/مادر سالاری وضع به این شکل نبود و تفاوت‌هایی وجود داشت که برای فاصله گرفتن از بحث اصلی از ورود به آن صرف نظر می‌کنیم.^۲

۲- رویکرد ماهیتی-ارزشی: رفته‌رفته با گذر زمان و پیدایش ادیان، نفس این رفتارها موردنردید و تشکیک جدی قرار گرفت. به طوری که حتی برای مرتکبین این عمل مجازات‌های سنگین پیش‌بینی گردید؛ از دیدگاه شریعت یهود بنا بر نصوص عهد عتیق، افرادی که این

1. Patriarchal Approach/ Patriarchalischer Ansatz

2. برای کسب اطلاعات در این زمینه ر.ک: Diner, Helen, ed. & trans. John Philip Lundin, *Mothers and Amazons: The First Feminine History of Culture* (N.Y.: Julian Press, 1965)

رفتارها از آنان سر می‌زند بایستی متحمل کیفرهایی شوند که عمدتاً بسیار سنگین نیز بودند^۱ (سلیمانی ۱۳۸۴: ۲۳۵). از دیدگاه مسیحیت نیز اگرچه به اعتقاد باورمندانش، مسیحیت «آیین» است تا «شریعت» فلانا هیچ حکمی که واکنش حکومتی را در پی داشته باشد و یا صبغی کیفری داشته باشد در سرتاسر عهد جدید (انجیل) نیامده است، با این حال مسیح در انجیل به صراحة بیان می‌دارد که روابط جنسی خارج از علقه‌ی زوجیت اخلاقاً ناصحیح بوده و بایستی از آن پرهیز نمود^۲. در شریعت اسلام نیز همچون شریعت یهود نه تنها این گونه رفتارها اساساً نفی گردیده است بلکه مجازات‌های سنگینی در صورت اثبات انجام آن برای مرتکبین مقرر گردیده است.^۳ این مجازات‌ها هم در قرآن تصریح گردیده و هم در سیرت رسول و صحابه به عنوان کسانی که متصدیان اعمال شریعت نیز بودند در تاریخ به ثبت رسیده است. درست در همین برهه از تاریخ است که اخلاقاً و شرعاً نفس این رفتارها سوای پیامدی که برای جامعه یا فرد می‌تواند داشته باشد نکوهش و معصیت تلقی گردید که پیش و مهم‌تر از هر چیز خشم و غصب در گاه الهی را به دنبال دارد.

۳- رویکرد نتیجه‌گرا: رویکرد نتیجه‌گرا همواره هم‌طراز دو رویکرد پیشین در طول تاریخ در جریان بوده است. عوارض جانی که برآمد این گونه روابط بوده همواره مورد توجه مردمان بوده است. این عوارض می‌توانست گاه از اصل عمل نیز در جامعه منفورتر و خطرآفرین تر باشد و انسجام و وفاق جامعه را - آنچه برگر تحت عنوان نوموس^۴ از آن یاد می‌کند - بر هم زند (همیلتون ۱۳۸۷: ۲۷۲). مستی، قتل و سرقت در بسیاری موارد از جمله عواقب این رفتارهای جنسی بود که نهاد جامعه را به خطر می‌افکند.

فرزنندکشی نمونه شایع دیگری بود که به جهت فرار از کشف وجود رابطه‌ی نامشروع، گاه توسط پدر و گاه توسط مادر صورت می‌گرفت که معصیتی بزرگ‌تر - دست کم از دیدگاه

۱. عهد عتیق (آیات ۶ تا ۱۰ باب ۱۳ و آیه ۵ باب ۱۶ و باب ۲۲ آیه ۲۴ تثنیه)، (آیه ۱۰ باب ۲۰ لاویان).

۲. عهد جدید (آیات ۳ به بعد باب ۸ تا ۱۲ انجیل یوحنا)، (آیات ۲۷-۲۸ باب ۵ انجیل متی).

۳. قرآن (سوره نور آیه ۲).

۴. پیتر برگر، نظم اجتماعی را نظمی معنادار تلقی می‌کند که آن را نوموس (Nomos) می‌نامد. به اعتقاد برگر، انسان‌ها ذاتاً گرایش به این دارند که نظام معنی‌داری بر واقعیت حاکم کنند. نوموس یک فراورده‌ی اجتماعی است و به صورت اجتماعی ساخته می‌شود. جدایی از جامعه حسن نظم را در انسان تضعیف می‌کند و آن‌هایی که دچار چنین ازدواجی می‌شوند، رابطه‌شان را با واقعیت از دست می‌دهند. در نتیجه تجربه زندگی آن‌ها نابسامان می‌شود و حالت بی‌هنگار پیدا می‌کنند. برای اطلاعات بیشتر در این زمینه ر.ک:

Berger, P. (1973) *The Social Reality of Religion*. Harmondsworth Penguin, p. 31.

کلیسايی - به شمار می آمد. بيماري های جنسی نيز که گاه به صورت فراگیر در جامعه محلی شيوع می يافت اثر دیگری بود که می توانست بسياري از افراد را ناخواسته و نادانسته در گير وضعیت جسمانی اسفباری کند و در درازمدت طيف گسترده‌اي از شهروندان را در برگيرد (Otis 1989: 273).

همان طور که پيش تر نيز اشاره شد، از آنجاکه زن به مثابه مال در تملک مرد به حساب می آمد، دست درازی به اين مال آثار مالي نيز در پی داشت و افراد را زير ديون سنگيني قرار می داد. النهايه بايستی به اين موضوع مهم اشاره کرد که اين اعتقاد در ميان باورمندان مذهبی جامعه وجود داشت که وجود اين گونه رفشارها می تواند موجب خشم خداوند شود و متعاقباً تمام افراد جامعه متحمل عقوبته شوند؛ لذا به جهت بيم و پيشگيري از سوختن در آتش غصب و قهر الهی، باید جامعه را از لوث افرادي که با اين اعمالشان خداوند را به خشم می آورند زدود.^۱

جملگي اين عوامل سوای رویکردن از عنوان ريشه‌های جامعه‌شناختی-تاریخی تبارشناسی انحرافات جنسی در اروپای قرون وسطی به شمار می آیند که زمینه را برای واکنش چه در سطح جامعوی و چه حکومتی فراهم آورد (Hofmann 2009: 36-37). باين حال، اين ريشه‌ها برای ایجاد تحولات جدي در قلمرو عدالت كيفری نيازمند آموزه‌ها و فرهنگی بود تا به طور منسجم و نظاممند قوای نظام كيفری را برای واکنش به اين طيف رفشارها قوام بخشد که از آن با تعبيـر «فرهنگ انصباط جنسی» ياد مـی کـيم.

ب) فرهنگ انصباط جنسی^۲

آنچه ريشه‌های منفور انگاری انحرافات جنسی را در يك دستگاه فکري به جهت واکنش رسمي و قانونی در اروپا گنجاند، فرهنگ انصباط جنسی بود. مقاصد فلسفی-سياسي و روان‌شناسانه حکومت‌ها به جهات مختلف اقتضا می کرد که رسمآ عليه اين رفشارها موضع گيری شود؛ قانون ازدواج (۱۵۷۴) و بسياري از قوانين کلیسايی به منزله ظهور و تجلی اين فرهنگ در سطح حکومتی به شمار می آيند. آنچه اين فرهنگ را به سوی قالب گذاري اين گونه قوانين سوق می داد اخلاق باوري و آموزه‌هایي بود که حول تبيين و فهم ماهیت و ذات بشری توسيط فلاسفه

۱. اين باور بنا به حافظه‌ی تاریخی-دينی مردمان شکل گرفته بود که سرنوشت تلخ قوم صدوم و لوط را به خاطر می آورند.
2. Culture of Sexual Discipline/Kultur der sexuellen Disziplinierung

و ایدئولوگی‌های دینی توسعه می‌یافت (Cavendish 2003: 185). این آموزه‌ها هرچند تصریح و اشاره‌ای به مجازات‌ها نداشتند و اساساً ورود به قلمرو عدالت کیفری پیدا نمی‌نمودند، مستمسک و دست‌آویز خوبی به شمار می‌آمدند تا به عنوان یک فرهنگ مبتنی بر دکترین و آموزه، جرم انگاری و طبعاً اعمال کیفر را توجیه سازند.

این فرهنگ می‌کوشید تا ایمان را جایگزین استدلال و منطق کند^۱ و از این رهگذر در حوزه انحرافات جنسی یادآور شود که نمی‌توان با هیچ استدلالی این گونه روابط را توجیه نمود؛ حتی چنانچه استدلال گردد که بعدها با توبه، استغفار و اظهار ندامت و یا ایجاد پیوند شرعی زناشویی از لوث گناه می‌توان پاک شد (Isensee 2007: 63). لذا به لحاظ معرفت‌شناسی، فرهنگ انصباط جنسی هرگونه راهی را برای بروز این رفتارها در جامعه‌ی عصر خود مسدود می‌کرد و النهایه از این راستا به عنوان مساعده و توجیه کننده، فرهنگی شکل داد که حکومت‌ها به مدد آن توانستند فرصت و اقتضای لازم را برای واکنش رسمی نسبت به این گونه کنش‌های اجتماعی پیدا نمایند. برای مثال قانون Ethelbert (انگلستان) از جمله قوانینی بود که مبتنی بر این فرهنگ وضع شده بود و مقرر می‌داشت که «هر کس با بیوه‌زنی که به عقد خود در نیاورده هم خوابگی کند بایستی مجازات شود». مفاد این مقرره به خوبی نشان می‌دهد که علی‌رغم آنکه موضوع ماده «بیوه‌زن» است که از بند بسیاری قیود خانوادگی آزاد است، همچنان مورد توجه اخلاق‌گرایانه یا به عبارت بهتر قیم مؤابانه و پدرسالارانه^۲ قانون است (Crawford 2004: 66).

این فرهنگ که پایه‌های ارکان واکنش‌های قرون‌وسطایی را شکل می‌داد، در فرایند گذار از این قرون و ظهور موج لوتری در اروپا، تغییر شکل داد و زمینه را برای تحولات شگرف در حوزه‌ی عدالت کیفری ایجاد کرد و فرصت‌های دیگری را در اختیار کنشگران سیاسی و مذهبی قرار داد که در گفتار ذیل به طور مبسوط به آن پرداخته می‌شود. با این حال گفتنی است که انصباط جنسی که ابتدایی به شمار می‌آمد در درازمدت تحت تأثیر چند عامل مهم متزلزل شد و نهایتاً در نیمه قرن هجدهم میلادی به کمترین نفوذ و اثرگذاری خود رسید؛ مهم‌ترین این عوامل عبارت بودند از: جنگ‌های داخلی، شاه کشی‌ها، الغای پادشاهی و کلیسا و آزادی‌های دینی (Prynne 2012: 13-14).

۱. یکی از این آموزه‌های ایمان محور سخن معروف آنسلم متفکر ایتالیایی (۱۰۳۳-۱۱۰۹) بود: «ایمان می‌آورم تا بدانم» که بیشتر متوجه ماهیت و موضوع تثیل در الهیات مسیحی بود.

2. Paternalism/ Paternalismus

گفتار دوم: گذار از قرون وسطی و موج لوتوی

مناقشه‌ای قابل ملاحظه‌ای میان مورخان در خصوص تعین آغاز عصر رنسانس وجود دارد که دلیل آن را نیز بایستی در ملاک‌های جامعه‌شناختی و تاریخی آنان برای تعین آغاز این عصر جست.^۱ علی‌ای حال در این مقاله، ملاک آغاز عصر را ظهور مارتین لوتر قرار می‌دهیم. هرچند مارتین لوتر^۲ به عنوان یک مصلح دینی شناخته می‌شود که با مرام‌نامه‌ی چند ماده‌ای که تدوین کرد و اصلاحاتی که خواستارش بود موجب شد تا تعدیل‌های بسیاری چه در اصل و چه در مناسک مذهبی کاتولیسیزم ایجاد شود و از این حیث می‌توان وی را یک اصلاح‌گر به شمار آورد، اما سیاست و مرامی که دست کم در حوزه واکنش نسبت به انحرافات جنسی در پیش گرفته بود و بعدها توسط هم‌کیشان و هم‌فکرانش دنبال شد کاملاً مسیر متفاوتی را طی نمود.

به لحاظ تئوریک و اعتقادی، هرچند کاتولیسیزم بر این اعتقاد بود که شهوت جسمانی قابل سرزنش بوده و تا جایی که ممکن است بایستی سرکوب و محدود شود، با این حال واقع‌بینانه بر این باور بود که این موضوعی است اجتناب‌ناپذیر و بایستی تا حدی اغماض نمود؛ چراکه با سخت‌گیری بیش از اندازه این بیم وجود دارد که میزان باروری کاهش‌یافته و بالتع از کشت‌ر مؤمنین کاسته شود. با این دیدگاه تعدیل‌یافته حتی در مواردی روسپی‌گری سازمان‌یافته و کنترل شده نیز قابل تحمل بود (Karras 1996: 82). این در حالی بود که پروتستانیسم حتی این مسامحه را نیز بر نمی‌تافت؛ به اعتقاد اصلاح‌گرایان، بی‌عفتی بایستی به کلی از جهان ریشه کن گردد و دست کم میان ایمان‌داران (مسيحيان) باید به حداقل ممکن برسد و هیچ هدفی – از جمله تکثر مؤمنین – نمی‌تواند این پلیدی را توجیه سازد.^۳

علاوه بر این اختلاف بنیادین میان پروتستانیسم و کاتولیسیزم، تجرد معابی کشیشان که در قرون وسطی با تلقی و تفسیر به نفس از متون دینی جریان یافته بود و می‌توان گفت بیشتر ناشی از سنت گرایی^۴ بود تا نص گرایی نیز موجب گشته بود تا فساد اخلاقی قابل توجهی میان برخی از

۱. برای ورود به مناقشات ر.ک: سیر حکمت در اروپا، محمدرعی فروغی، نشر هرمس، تهران.

۲. مارتین لوتر (۱۴۸۳-۱۵۴۶) کشیش متجدید و مترجم انجیل به زبان آلمانی و یک اصلاح‌طلب مذهبی بود. او یکی از تأثیرگذارترین شخصیت‌ها در تاریخ آین مسیحیت و از پیشوایان نهضت اصلاحات پروتستانی به شمار می‌رود.

۳. این باور چنان بخشی از وجود اعتقادی اصلاح‌گرایان گردید که به خود اجازه دادند طی نامه‌ای نصیحت آمیز ملکه کواین انگلستان را این گونه موعظه نمایند «بنگر که هر آینه خداوند بر سلطنت تو به خشم می‌آید».

۴. مراد از سنت گرایی، عمدتاً پولس و پطرس مابی بود که سرمشق کشیش‌های کاتولیک قرار گرفته بود؛ پولس هرچند شخصاً مسیح را در ک نکرد و از حواریون مسیح بشمار نمی‌آید، در کنار پطرس یکی از مهم‌ترین شخصیت‌های تاریخ مسیحیت در گسترش آین مسیحیت به شمار می‌آید. سبک زندگی پطرس و پولس که حاکی از تجرید است و همچنین

کشیش‌ها و مبلغین دینی مجرد پیشه رواج یابد. این اوضاع واحوال چنان شدت یافت که به صورت یک گُمدی درآمده بود؛ چراکه از یک سو کلیسا این رفتارها را نکوهش و مرتكبین آن را مجازات می‌کرد و از سوی دیگر خود به منزله نمکی درآمده بود که گندیده شده بود. این وضعیت موجب شد تا لوتر و حامیان وی که خود را پاک‌دینان و باورمندان واقعی می‌پنداشتند علیه شرایطی که مسموم و افليج می‌خوانند قیام کنند (Miller 1983: 83-85)؛ لذا در وهله اول نفس تجرد معابی کشیشان را زمینه‌ای می‌پنداشتند که موجبات فساد اخلاقی را فراهم آورده بود، فلذ آن را رد و نفی می‌نمودند؛ البته این سوگیری صرفاً مبتنی بر یک دیدگاه پیامدگرایانه نبود بلکه لوتری‌ها معتقد بودند این وضعیت زندگی در هیچ کجا متومن مقدس توصیه نگردیده است. در وهله دوم آن‌ها خواستار واکنش شدیدتر و جدی‌تری نیز به وضع موجود که آکنده از رفتارهای منحرفانه جنسی بود شدند.

به لحاظ تاریخ تحولات عدالت کیفری این زمان را می‌توان نقطه‌ی عطفی در حوزه‌ی جستار حاضر به شمار آورد؛ درست در همین مقطع تاریخی است که واکنش کیفری شداد و غلاظ بی‌سابقه‌ای پیدا می‌نماید. این موضع گیری به حدی ادامه می‌یابد که نه تنها همنشینی و مشایعتی ساده نیز می‌تواند افراد را در معرض مجازات قرار دهد (Dabholiwala ibid: 24)، بلکه تظاهر و صرف شروع به انجام عمل جنسی نیز با واکنش کیفری همراه بود.

در این میان قوانین سرکوبگرانهای کیفری با کمترین تسامح را پیش گرفته بودند وضع گردید؛ به عنوان مثال قانون کلیسايی ۱۵۵۲ انگلستان مقرر نموده بود که هیچ علقه و پیوندی مانند نامزدی و یا جشن عروسی حتی با حضور شهود و خانواده طرفین وجاحتی به رابطه‌ی زن و مرد نمی‌بخشد و رابطه‌ی شرعی صرفاً از طریق خواندن عقد رسمی در کلیسا و با حضور کشیش محقق می‌گردد. همچنین به موجب قانون کلیسايی ۱۶۵۴ انگلستان، تنها زنا از قبیل محضنه و یا غیر محضنه فحشا محسوب نمی‌گردد، بلکه هر گونه رابطه‌ی جسمانی خارج از علقه‌ی زناشویی از قبیل تقبیل و مضاجعه فحشا به شمار می‌آید. نهايتأ کار بدان جا رسيد که قانون جان کتون^۱ در ۱۶۲۶ سر از پستوی خانه‌های مردم درآورد؛ بر اساس این قانون دخول جنسی توسط همسر شرعی در زمان حیض و یا بارداری زن نقض دستورات خداوند به شمار

برخی از سخنان آنان که به تلمیح نشان از تم吉د تجرد داشت، به شکل یک سنت پستدیده در نگاه کشیش‌های کاتولیک درآمد. برای مثال این نقل به مضمون از پولس: «اگر نمی‌توانید از وسوسه‌ها دور بمانید، ازدواج کنید».

1. John Cotton

می‌آید.^۱ در رویه قضایی نیز سختگیری‌ها شدت بیشتری یافت بطوریکه در صورتی که جسد جنینی یافته می‌شد ظن بر آن بود که این جنین نامشروعی بوده است که توسط مادر برای فرار از مجازات زنا کشته شده و به قتل رسیده است و در این میان سوگند مادر مبنی بر مرگ طبیعی فرزند فاقد اعتبار به حساب می‌آمد (Duffy 1977: 168-171). رفته‌رفته وضعیت به گونه‌ای پیش رفت که زنانی که در عروسی رسمی و شرعی خود به دلیل ارتباط جنسی پیشین با نامزدشان باردار بودند، با لطایف الحیلی آثار بارداری را می‌پوشاندند تا شادی عروسی و حجله‌شان به عزای عذاب و جوخه‌ی اعدام مبدل نشود.

باین حال، حلقه از این نیز تنگ‌تر گردید و قلمرو عدالت کیفری چنان فربه گشت که پای اشخاص ثالث را نیز به میان آورد؛ بطوریکه طبق قوانین هر کس به زن حامله‌ای که همسر مشخصی نداشت پناه می‌داد مجرم محسوب می‌شد و متعاقباً تحت تعقیب قرار می‌گرفت (Innes 1987: 222-223). حاملگی درحالی که پدر معینی برای فرزند متولد نشده معین نمی‌شد نیز مشکلات عدیده را برای مادر در پی داشت. جملگی این مصادیق نشان می‌دهد که موج لوتوی تا چه حد توانسته بود عرصه را بر روابط جنسی تنگ‌نموده و حقوق کیفری را حداکثری نماید.^۲

این حداکثری شدن حقوق کیفری در این دوران به لحاظ جامعه‌شناسخی موجب تودهوار شدن برخورد و موضع گیری نسبت به این رفتارها شده بود؛ بطوریکه عامه مردم با الهام و به تأسی از نظام واکنشی به انحرافات جنسی موجود در جامعه به این باور و اعتقاد رسیده بودند که آن‌ها نیز بایستی دین خود را در تعقیب و حتی کیفر رسانی پدید آورند گان این پدیده شوم اجتماعی ادا نمایند. از این حیث با تودهوارسازی سیاست کیفری لوتوی، توده‌های مردم خود به عنوان ضابطین دستگاه قضایی بودند که مستاقانه در فرایند کیفری اعم از تجسس و تعقیب، شهادت علیه مرتکبین، دام‌گستری و النهایه شرکت در اجرای مجازات حضور پرنگ به هم می‌رسانند (Kersting 2010: 157).

این تودهواری صرفاً در سطح مردم عوام دیده نمی‌شد، بلکه تأثیر آن به حدی بود که در نیمه قرن شانزدهم میلادی بسیاری از کاتولیک‌ها نیز با پروتستان‌ها دست‌کم در این خصوص

۱. به طور خاص این قانون به حدی تأثیرگذار بود که الهام‌بخش یکی از معروف‌ترین نمایشنامه‌های شکسپیر با عنوان Measure for Measure بوده است که تحت عنوان «کلوخ‌انداز را پاداش سنگ است» ترجمه گردیده است.

۲. امروزه از اصلی تحت عنوان «اصل حداقل بودن حقوق جزا» صحبت به میان آمده است که تأثیر عمده و قابل توجهی بر سیاست کیفری و تدوین قوانین جزایی داشته است. برای اطلاعات بیشتر در این زمینه ر. ک: حسین غلامی، اصل حداقل بودن حقوق جزا، ۱۳۹۳؛ نشر میزان.

هم‌نوا شده بوند و خواستار وضع مجازات‌های سنگین‌تری برای منحرفين جنسی شدند. بازترین این همنوایی در سال ۱۵۸۶ ظهور می‌یابد که طی آن روم به عنوان مرکز کاتولیسیزم، زنای محضنه را به عنوان جرمی قلمداد می‌کند که بایستی شدیدترین مجازات برای آن وضع شود^۱ (Thomas 1987: 264). فارغ از این تأثیرگذاری شگرف که بررسی اجمالی آن بایسته بود، کیفرشناسی عدالت کیفری در قلمرو انحرافات جنسی این عصر خود قابل توجه است.

الف) کیفرشناسی لوتری

شاید مهم‌ترین بایسته در تبارشناسی تحولات عدالت کیفری در قلمرو انحرافات جنسی اروپا، کیفرشناسی آن باشد. سازوکارهای اتخاذ شده جهت واکنش که عمده‌تاً از جنس کیفرهای حکومتی-کلیسايی در این عصر می‌باشند تا حد بسیاری نه تنها بر بسامد انحراف جنسی در بازه زمانی که در این جستار تحت بررسی قرار گرفته، تأثیر بسیاری داشته است، بلکه از دیدگاه جریان‌شناسی کیفری در بستر اجتماع، خود یکی از عوامل بسیار مؤثر در زمینه‌سازی تولد عصر روشنگری بوده است. لذا اهمیت شناخت این سازوکارها نه صرفاً جنبه و ارزش تبیینی-توصیفی برای درک تحولات عدالت کیفری در این دوران دارد بلکه به لحاظ تحلیلی نیز در فهم زمینه‌های تحولات پسین در عصر روشنگری و جریان سازی‌های نوین کیفری بسیار حائز اهمیت است. در این مبحث، کیفرشناسی این عصر در دو حوزه‌ی ریخت‌شناسی کیفری و کیفیت‌شناسی که در یک معنا زیرمجموعه‌ی کیفرشناسی به شمار می‌آیند پی‌گرفته می‌شود.

۱- **ریخت‌شناسی کیفری**^۲: در این دوره همان‌طور که پیشتر نیز اشاره شد کیفر گذاری‌ها به یک‌باره تحت تأثیر قیام و موج لوتری شداد و غلاظت‌بی‌سابقه‌ای به خود می‌گیرند؛ آین دادرسی کیفری تا حدی ویژگی لینچی^۳ پیدا نموده و ارفاق و ترجم در دادرسی به شدت کم‌رنگ می‌گردد. در چنین شرایطی اقتدار حکومت در شمشیر آهخته‌ای تجلی می‌یابد که بیش از هر چیز متوجه جسم و کالبد شهر و ندان خاطی است؛ چنانکه هابز می‌گوید «حاکم مدنی شمشیر عدالت را به صورت ناپیوسته به کار می‌برد، چنانکه گویی مثل چیز داغی نمی‌تواند آن را

۱. عصر Pop Sixtus V

2. Penal Morphology/ Morphologie der Strafe

۳. Lynch Law اصطلاحی است که از قرن ۱۸ متدائل گشت و عرفًا به معنای مجازات مجرمین بدون رسیدگی قضایی و قانونی و یا رسیدگی بر مبنای دادرسی ناعادلانه بود.

پوسته در دست نگاه دارد (هابز ۱۳۸۹: ۵۶۶) و به تعبیر فوکو در پی رام کردن جسم‌های ناآرام است (فوکو ۱۳۸۷: ۱۱). سیاست عصر اقتضا می‌نماید تا کیفر و واکنش حکومتی برای نیل به اهداف سیاسی-فلسفی اش، بدن و جسم منحرفین را آماج خود فرار دهد.

به لحاظ تاریخی در این زمان است که حتی ندامتگاه‌های کلیسا‌ای^۱ به اعتراف خانه‌هایی تبدیل می‌شود که بیش از آنکه به عنوان حیات خلوتی برای نادمین و خداوند باشد، به منظور اعتراف‌گیری مورد استفاده قرار می‌گیرد؛ با این حال آنچه در این زمینه قابل توجه است این مسئله مهم است که شیوه و سامانه اعتراف‌گیری در این دوران صرفاً از طریق توسل به شکنجه‌های متوجه جسم اعتراف کننده محقق می‌گردد.

در میان طیف گسترده‌ای از مجازات‌ها، قاپوق به لحاظ کیفرشناسی شاید به عنوان خفیف‌ترین مجازات‌ها به شمار آید که بیشتر از آنکه هدف سرزاده‌ی را دنبال کند، هدف کاربست آن تردیلی بود و یکی از شایع‌ترین مجازات‌ها برای منحرفین جنسی به شمار می‌آمد؛ چراکه به لحاظ بازه زمانی به کلیسا و حکومت پیشترین فرصت را برای مانور اقتدار و القای قبیح و عاقبت ارتکاب این گونه رفتار جنسی می‌داد. با این حال یادآوری این نکته مهم است که این مجازات عمدتاً به عنوان یک مجازات طولی اعمال می‌شد و اولاً ابزاری بود برای هم نوازی جامعه با کلیسا و کنش‌گران حکومت – که از این طریق وجاهم کیفر توده‌وار می‌شد – و ثانیاً زمینه را برای شرکت مردم در کیفرسانی اصلی فراهم می‌کرد. روی هم رفته، امروزه می‌توان سیاست پشت پرده قاپوق را سیاست پوپولیستی^۲ حکومتی تلقی کرد (Jung 2007: 26-28).

جزای نقدی که معمولاً میان ۵۰۰ تا ۱۰۰۰ پوند در انگلستان در نوسان بود یکی از رایج‌ترین مجازات‌ها بود که بیشتر بنا به تبعیضی که در خصوص برخی محکومین – که در بخش بعدی به تفصیل بحث خواهد شد – رواج داشت، بر طیف خاصی از محکومین حمل می‌شد. در مواردی که محکوم استطاعت آن را نداشت در زندان نگاهداری می‌شد تا زمانی که بتواند وثیقه‌ای فراهم آورد.

۱. ماهیت ندامتگاه‌ها هرچند در اوایل ماهیتی از جنس اصلاح و تربیت داشت، در این دوران تغییر کارکردی داده و فراز و نشیب‌های زیادی را طی می‌کند تا نهایتاً در قرن ۱۸ و ۱۹ با پیشنهاد بنتام، سازوکار مشخص و تعریف شده‌ای می‌یابد. در این زمینه ر.ک: لارنس شرمن، «کاربرد و تأثیرات جرم‌شناسی در سالهای ۱۷۵۱ تا ۲۰۰۵» عدالت روشنگرانه و کاستیهای آن، ترجمه سید بهمن خدادادی و حمیدرضا نیکوکار، فصلنامه مطالعات پیشگیری از جرم، شماره ۲۴، صفحه ۲۲۱ به بعد.

2.- Populistische Politik (de)

از آنجاکه انحرافات جنسی یک جرم عمومی به شمار می‌آمد، در شهر گردانی با سر تراشیده یکی از رایج‌ترین و معروف‌ترین مجازات‌های این عصر در خصوص منحرفین جنسی به شمار می‌آمد. خلاف قاپوک که بعضاً در خصوص سایر بزهکاران نیز اعمال می‌شد، این مجازات به طور اختصاصی در مورد منحرفین جنسی به کار بسته می‌شد؛ لذا ویژگی بارز این مجازات بعد و جنبه‌ی برچسب‌زنی آن بود (Kent 1973: 276-273). با این حال این برچسب‌زنی صرفاً به تراشیدن موی سر محدود نمی‌شد، بلکه در بسیاری موارد با داغ‌گذاری بر پیشانی و سینه محکوم و یا آویختن حرف (A)^۱ بر گردان محکوم همراه بود که بایستی تا آخر عمر آن را همراه می‌داشت؛ این مجازات گاه با الزام محکوم به توبه با جامه‌ای سپید و پایی بر هنر در کلیسا ای مرکزی شهر همراه می‌شد. چنانکه گفته شد این مجازات نیز به لحاظ سیاسی و ماهیتی، سازوکاری چون قاپوک داشت با این تفاوت که در اکثر اوقات نهایتاً به تبعید محکوم از زادبوم خویش می‌انجامید و از این حیث بیشتر ماهیتی ترذیلی - طرد کننده داشت تا سزا دهانه.

شلاق و اعدام به عنوان شدیدترین مجازات‌هایی که بیش از هر کیفر دیگری ماهیت سزاگرانه داشت به دلیل شدت و حدت زیادش، ارتعاب فردی و جمعی زیادی در پی داشت. این کیفرها عربان ترین کیفرهایی بودند که انحراف جنسی را نیز در کنار سایر جرائم پاسخ می‌گفتند و بارزترین پیام مبنی بر قبح انحرافات جنسی را به توده‌های مردم القا می‌کردند؛ از این روی، برد پیام‌رسانی و القاء مفاهیم اخلاقی در این کیفرها بیش از هر کیفر دیگری نمود می‌یافت. این نمود صرفاً اخلاق گران بود، بلکه به لحاظ معرفتی توأمان جنبه‌ی مذهبی نیز داشت؛ چراکه یادآور عهد عتیق بود که مجازات منحرفین جنسی را مرگ معین نموده بود (سلیمانی، همان: ۲۴۰-۲۴۸).

بدین‌سان به لحاظ ماهیتی، آموزه‌ای و تداعی ساز بودن این کیفر در کنار سایر ویژگی‌های آن، جایگاه ممتازی به این کیفر خاص می‌بخشید؛ اعدام به لحاظ شکلی شیوه‌های متفاوتی از جمله چرخ، افکنندن محکوم در آتش و قطع اعضا را شامل می‌شد و این تنوع خود موجب می‌شد تا تماشاگران آن دلزده و خسته از آن نشده و همواره نسبت به آن استقبال اجتماعی

۱. A در زبان انگلیسی حرف نخست واژه‌ی Adulterer و به معنای زناکار است؛ در آلمان از حرف E که ابتدا و واژه‌ی Ehebrecher است و به همین معناست استفاده می‌گردید. در این زمینه می‌توانید رجوع کنید به رمان معروف Scarlet Letter اثر ناتایبل هوئن که تحت عنوان داغ‌تنگ توسط مرحوم سیمین دانشور به فارسی برگردان گردیده و توسط انتشارات خوارزمی به چاپ رسیده است.

وجود داشته باشد؛ لذا در پشت این نوع سیاستی وجود داشت که از نفس اعمال مجازات فارغ بود.

اعمال جملگی این کیفرها بر منحرفین جنسی از چنان اهمیتی برخوردار بود که حتی «استرداد منحرفین جنسی» در دستور کار اسقف‌ها و حاکمان ولایات و کشورهای مختلف قرار گرفت (Dabhoiwala ibid: 53)؛ بطوريکه در صورتی که یکی از منحرفین به کشور یا ولايت دیگری می‌گریخت، سوای رابطه‌ی دوستانه یا خصمانه‌ای که میان دو کشور حاکم بود، استرداد فرد گریخته خویش کاری حکومت و یا کلیسايی بود که آن فرد در حوزه آن به سر می‌برد. به نظر می‌رسد که این استرداد بیشتر از آنکه مبتنی بر قانون یا رویه قضایی بوده باشد، مبتنی بر یک عرف و اعتقاد اجتماعی بود که در سراسر اروپا فراگیر شده بود. از این منظر، فرد منحرف به مثابه ویروسی انگاشته می‌شد که انتشار یافته بود و می‌توانست برای جامعه‌ی پناه آورده شده شوم و آفت تلقی گردد فلاندا بایستی از آن خلاصی یافته می‌شد.

۲- کیفیت‌شناسی کیفری: یکی از مباحثی که ذیل عنوان کیفیت‌شناسی هر نظام کیفری در هر عصر می‌توان مورد فحص و بحث قرار داد کیفیت‌شناسی است. کیفیت‌شناسی این فرصت را فراچنگ می‌آورد تا ضمن بررسی نهادها و سازوکارهای کیفری، در ک عمیق‌تری نسبت به قواعد اعمال کیفر و مواضع سیاسی-حقوقی کنشگران دستگاه قضایی فراهم آید. یکی از مواردی که از این حیث قابل تأمل است تبعیض جنسیتی دستگاه قضایی و کنشگران در فرایند دادرسی است؛ از آنجایی که منطقاً در شکل‌گیری یک انحراف جنسی-سوای مواردی که در آن عنصر اغفال یا عنف وجود دارد- به دلیل ویژگی و ماهیت این رفتار بایستی قصد و رضایت دوسویه از سوی مرتكبین آن وجود داشته باشد تا این رفتار صورت گیرد و طبعاً واکنش کیفری نیز بایستی به صورت برابر و یکسانی صورت گیرد (Thomas ibid: 267).

مع ذالک، آنچه در این دوران به عنوان یک نکته ظریف در کیفیت اعمال کیفر به چشم می‌خورد سنگینی کفه مجازات به ضرر زن است. این موضوع قابل توجه در خصوص مجازات سابر کج روی‌ها و جرایم به چشم نمی‌خورد. برای مثال، در صورتی که مشاجره‌ای همراه با ضرب و شتم میان یک و یا چندین مرد و زن صورت می‌گرفت، در صورتی که تقصیر از سوی یکی از طرفین احراز نمی‌گشت، مجازات باکیفیتی یکسان نسبت به طرفین اعمال می‌شد حال آنکه در خصوص انحرافات جنسی موضوع بدین گونه نبود (Dabhoiwala ibid: 74). به نظر می‌رسد علی‌رغم اینکه نگارنده قناعت و جدانی کامل در این خصوص ندارد، دلیل این وضعیت

بیش از آنکه به این نگاه عامیانه بازگردد که «فریفته سازی و جذب کنندگی از سوی زن است» به نصوصی در عهد عتیق بازمی‌گشت که برای زن در این موارد مجازات علی حدهای پیش‌بینی شده بود.^۱ باری، به لحاظ جریان شناسی سیاسی-اجتماعی این موضوع در کنار سایر تبعیض‌های مدنی، از عواملی بود که بعداً زمینه شکل‌گیری فمینیسم در اوایل قرن ۱۹ میلادی را فراهم آورد.^۲

موضوع مهم دیگر، تبعیض کیفری بود که خواص را از عامه‌ی مردم تفکیک می‌کرد. اشراف‌زادگان و مسئولینی که سمت دولتی یا به تعییر دقیق‌تر حکومتی داشتند جزء همین دسته خواص به شمار می‌آمدند که به نوعی از مصونیت یا اغماض کیفری برخوردار بودند (پیشین، ۷۷). این تبعیض خلاف مورد پیشین از عمر درازتری در تاریخ تحولات حقوق کیفری برخوردار بوده است و هرچند در حوزه انحرافات جنسی کمزنگ شده، اما در حوزه سایر جرایم در برخی کشورها هم چنان به قوت خود باقی است که گاه طی یک مقرره تصريح گردیده و گاه صرفاً در مرحله دادرسی و صدور حکم با مسامحه دادرسان پی گرفته می‌شود. نکته قابل توجه در این میان این مسئله است که این کیفیت در اعمال کیفر بیش از هر کیفیت دیگری برخشمی که منتهی به انقلاب کبیر فرانسه شد اثرگذار بود و بعدها در تدوین قوانین کیفری مدرن با رویکرد حمایتی تحت لوای سیاست افتراقی به شکل صحیح و قابل قبولی به کار بسته شد.

النهایه آخرین کیفیت که کاملاً بیش از هر چیز متأثر از اهداف سیاسی حاکمیت و کلیسا به شمار می‌آمد، نحوه‌ی اجرای مجازات بود که در ملأاعام صورت می‌گرفت. هرچند در مجازات‌های سبک‌تر مانند قاپوق و گرداندن محکوم با سر تراشیده در شهر نیز این کیفیت وجود داشت، آنچه مطلوب و مقصود کنشگران بود عمدتاً جنبه‌ی ترذیلی و رسواکنده‌ی کیفر بود؛ در حالی که در کیفرهای شدید مانند شلاق، اعدام و چرخ آنچه هدف اصلی حاکمیت از اجرای کیفر در ملأاعام بود، جنبه‌ی ارعابی کیفر و به‌تبع آن پیشگیری از وقوع این اتفاقات در

۱. رای مثال بنا بر روایت انجیل (آیات ۳ به بعد باب ۸ تا ۱۲ یوحنا)، یهودیان زنی را با طرح این ادعا نزد مسیح می‌آورند که وی را در حال زنا گرفته‌اند تا مسیح حکم شریعت موسی (سنگسار) را اجرا نماید؛ مسیح می‌گوید «بسیار خب! سنگ اول را کسی بزند که خود گناهی نکرده است». مدعیان منصرف گشته، سنگ‌ها را افکنده و دور می‌شوند. نکته قابل توجه در این میان این است که چرا هیچ خبری از مردی که با آن زن زنا می‌کرده است نیست؟

۲. در این زمینه ر.ک:

Messer-Davidow, Ellen (2002). *Disciplining Feminism: From Social Activism to Academic Discourse*. Durham, N.C.: Duke University Press

سطح جامعه از یکسو و از سوی دیگر نمایش عربیان قدرت و اقتدار حاکمیت بود (فوکو، همان: ۴۴).

به لحاظ جامعه‌شناختی، مجازات دهشت‌بار منحرفین جنسی در ملأعام بهترین فرصت و دستاویزی بود تا حکومت و کلیسا قدرتش را نمایان کند. ناگفته پیداست که آنچه در پشت پرده‌ی این نمایش عذاب‌آور بود، مقاصد سیاسی را بیشتر از هر چیز برآورده می‌ساخت. حاکمیت بیش از آنکه اخلاق‌گرا، متعهد به متون دینی، متنفر از انحرافات جنسی و یا خیرخواه جامعه باشد مترصد بود تا این طریق اهداف بزرگ‌تری چون ثبیت قدرت و وضعیت سیاسی، جلوگیری از قیام‌ها و شورش‌ها، تودهوار کردن ترس از حکومت و فرمانبرداری محض از سوی شهروندان را محقق سازد. لذا همان‌طور که پیش‌تر نیز اشاره‌ای مختصر شد، عوام‌گرایی کیفری سیاست‌عمده‌ای در این عصر به شمار می‌آمد که منحرفین جنسی ناخواسته و ندانسته کاربست آن را فراهم می‌کردند.

ب) کارکردگرایی کیفری

پدیده‌های مهم اجتماعی چه آنان که در عصر حاضر وجود دارند و چه آنان که اثرشان در تاریخ بشر به چشم می‌خورد، همواره از زوایا و رویکردهای متعددی توسط دانشمندان علوم انسانی از قبیل حقوق‌دانان، روانشناسان و جامعه‌شناسان مورد بررسی و تحلیل قرار گرفته‌اند. به عنوان مثال، موضوع دین که با این جستار نیز مرتبط است توسط عقل‌گرایانی چون آگست کنت، هربرت اسپنسر و هیوم بدین صورت تبیین شده است که دین محصول گرایش بشری به جستجوی شناخت جهان و ناشی از خرد انسانی و استعداد قیاس، تعییم و نتیجه‌گیری از مشاهده و تجربه است. این درحالی است که عاطفه‌گرایانی همچون ار. مارت، فروید، اسپیر و یونگ علی‌رغم اختلافاتی که در دیدگاه و استدلال با یکدیگر دارند، بر این اعتقادند که اساساً دین به کنجدکاوی عقلی، جستجوی تسلط مادی و یا به استدلال خونسردانه و بی‌طرفانه ربطی ندارد؛ باورداشت‌های مذهبی محصول استدلال مبنی بر مشاهدات وقایعی که در خواب‌ها رخ می‌دهند یا مตکی بر برداشت‌های مربوط به پیوند میان چیزها نیستند، بلکه از حالات عاطفی ذهن سرچشمه می‌گیرند (همیلتون، همان: ۱۹۵).

نهایتاً کارکردگرایانی چون دورکیم، ردکلیف براؤن و مالینوفسکی تبیین کارکردگرایانه ای

از دین و سایر مقولات اجتماعی ارائه می‌دهند؛ به باور اندیشمندان کار کردگرا طرح وارهای تکاملی پژوهشگرانی که به کار کرد کیفر در سطح جامعه توجه ندارند نقصان بزرگی دارند. بنا به اعتقاد کار کردگرایانی که در حوزه کیفرشناسی متمرکز به بُعد و خصیصه کار کردگرایانه کیفر هستند، آنچه در قرون پائzedه تا اوایل هجده بیش از هرچیز در خصوص تبارشناسی تحولات عدالت کیفری در قلمرو انحرافات جنسی، ارزش بررسی دارد تحلیل کار کردگرایانه مجازات‌های این عصر است؛ البته آن‌ها با روش‌شناسی و بررسی دقیق، کار کرد مجازات‌ها را از اهداف مجازات‌ها به درستی تمیز داده و از خلط آن پرهیز می‌کنند (پیشین: ۲۰۱-۱۹۷).

بر این اساس، کار کرد مجازات‌های جنسی در این عصر را به سه دسته عمده و مهم تقسیم می‌نمایند. بر اساس این تقسیم‌بندی، نخستین کار کرد مجازات کاهش خشم عمومی و زدودن لوث آسودگی از بطن جامعه بود. کاهش خشم عمومی با شدت و حدت مجازات و اجرای آن در ملأعام همبستگی مثبت و ارتباط مستقیم داشت؛ هرچه مجازات‌هایی که در ملأعام اجرا می‌شد شدت بیشتری می‌یافت، خشم عمومی بیشتر تسکین و التیام می‌یافت. این کاهش خشم عمومی گاه ناظر بر تشفی صدمه‌دیدگان خصوصی نیز بود. حتی در مواردی که رابطه جنسی میان دو نفر با رضایت کامل نیز صورت می‌گرفت، بستگان بعضًا نسبت به فردی که با عضو خانواده آنان ارتباط برقرار نموده بود، خشم پیدا می‌نمودند که از طریق مشاهده مجازات وی تشفی پیدا می‌کردند (51: ibid). از این جهت یکی از آثار تشفی بستگان این بود که از انتقام‌های شخصی و طبعاً شکل‌گیری دادگستری خصوصی ممانعت به عمل می‌آمد. گفتنی است هرچند امروزه در ایالاتی از آمریکا که مجازات اعدام را در قانون کیفری خود حفظ کرده‌اند، به دلیل تبعات منفی جامعه‌شناختی و روان‌شناختی مجازات اعدام^۱، مجازات در ملأعام اجرا نمی‌شود، در عین حال این امکان برای قربانی یا خانواده قربانیان وجود دارد که هنگام اجرای مجازات اعدام حضور داشته باشند.^۲

ارعب چه در سطح جمعی و فردی یکی دیگر از کار کردهای مجازات‌های خاص موضوع بحث محسوب می‌شود. این کار کرد مجازات بیش از هر کار کرد دیگری مبتنی بر مقاصد

۱. برای آگاهی از نظرات روان‌شناختی در خصوص آثار زیان‌بار مجازات در ملأعام ر.ک:

Lawrence Goodwin, Michael (1997). An Argument Against Allowing the Families of Murder Victim to View Execution, journal of family law, Vol 36

۲. این حقی است که در آمریکا تحت عنوان right- to - view یاد می‌شد. در این زمینه ر.ک به:

Douglass, Brooks (1986). Why I Want to Watch a Killer Die, USA TODAY, Apr Texas

سیاسی حاکمیت بود؛ همان‌گونه که پیش‌تر نیز اشاره شد، ارعب جمعی این مجازات‌ها با اهداف درازمدت حاکمیت مقتدر و کلیسا هم خوانی داشت. ارعب در سطح فردی نیز که معمولاً در مجازات‌هایی مانند شلاق بیشترین نمود را پیدا می‌نمود تا حدی موجب پیشگیری از این انحرافات می‌شد؛ مجازات‌ها به حدی مالایطاق و سهمگین بودند که خصیصه‌ی مرعوب‌کننده‌ی مجازات‌ها بسیار بارز بود.

آخرین کارکردی که برای این مجازات‌ها می‌توان قائل بود، تطهیر مجرم بود. این کارکرد با سایر کارکردهایی که بحث‌شان به میان آمد تفاوت قابل توجهی دارد؛ نخست اینکه کارکردهای پیشین اجتماع-محور است، درحالی که این کارکرد کاملاً فرد-محور است. از آنجاکه ارعب و تشفی‌خاطر ناظر به توده‌های اجتماع است، از طریق کارکرد اجتماعی که دارد بر جامعه تأثیر می‌گذارد؛ درحالی که موضوع تطهیر مجرم متوجه فرد مجازات شونده است؛ فلذا کارکردی فردگرایانه دارد. مسئله دیگر، ابتدای این کارکرد است که آن را از سایر کارکردها متمایز می‌کند؛ ابتدای کارکردهای پیشین مقاصد، نیات و اهداف سیاسی حاکمیت و کلیسا بود که در راستای انسجام و تودهوار کردن جامعه و تقویت نظم عمومی شکل‌گرفته بود (مارتیز ۱۳۸۵: ۳۱). بر این اساس فلسفه‌ای پیامدگرا تحت ابیاث مجازات‌های سنگین وجود داشت؛ اما ابتدای کارکرد تطهیر مجرم را فارغ از هرگونه پیامد گرایی سیاسی-حاکمیتی می‌توان در میان سطور و منصوصات دینی یا دست‌کم آموزه‌های کلیسايی جستجو نمود.

بر این اساس، مجرم با تحمل مجازات‌های سهمگین این دنیابی از غضب و خشم آن دنیابی خداوند در امان می‌ماند یا کمتر در معرض آن قرار می‌گرفت. بنا بر ادبیات مذهبی، محکوم کفاره تمام یا بخشی از جرمش را که معصیت تلقی می‌شد در همین دنیا می‌پرداخت (Lembecke, 137 ۲۰۰۹: ۹). نمود و ظهر این واقعیت را می‌توان در آخرین شیون‌ها یا زمزمه‌های محکوم یافت که حکایت از طلب بخشش از خداوند یا شفاعت کشیش داشت (فوکو، همان: ۹). این کارکرد، بیش از هر کارکرد دیگری، مجازات را برای محکوم توجیه می‌نمود، به‌گونه‌ای که گاه موجب می‌شد خود مرتکب به‌طور خودخواسته با اقرار و اعتراف علیه خود مقدمات را برای مجازاتش فراهم آورد. این کارکرد نه تنها در قرون‌وسطی که در صدر اسلام نیز وجود داشت.^۱

۱. به لحاظ تطبیقی، از آنجایی که این کارکرد ریشه در باور داشت‌های ادیان توحیدی دارد، می‌توان نمونه دیگر آن را نیز در



برآمد

بررسی و تبارشناسی تحولات عدالت کیفری در قلمرو انحرافات جنسی اروپا (قرن ۱۵ تا اوایل ۱۸) بهوضوح نشان داد که عدالت کیفری در گذار از قرون وسطی و رنسانس با چه فراز و نشیب‌هایی روبرو بوده است و مهم آنکه این فراز و نشیب‌ها در حوزه واکنش کیفری تا چه میزان و به چه صورتی متأثر و تأثیرگذار بوده است. این تأثیرگذاری‌ها و تأثیرپذیری‌ها از منظر جامعه‌شناسی کیفری در ک دقيق‌تری فراهم می‌کند و به همین ترتیب علل و زمینه‌های ظهور عصر روشنگری و تأثیر شگرف آن را بر حقوق کیفری منطقاً توجیه می‌کند که پژوهش در آن، جستار مفصل دیگری را مطلبد.

سیاست کیفری اتخاذ شده در دورانی که مورد بحث قرار گرفت به دلایل مختلفی از جمله ناکارآمدی، نفرت‌انگیزی در درازمدت و معقول نبودن به ترتیب از منظر کارکردگرایی حقوقی، عاطفی و فلسفی-معرفی موجب شد قیام‌های بزرگی در سال‌های بعد شکل گیرد که عمدتاً به دلیل توسعه شهرنشینی و ظهور مکاتب فکری در حوزه علوم انسانی بود؛ آثار تأثیرگذاری که خود از این فضای تأثیر پذیرفته بودند همچون روح‌القوانين متسکیو و رساله جرایم و مجازات‌های بکاریا و امیل ژان ژاک روسو به رشتہ تحریر درآمدند و گذار از موج لوتوی و اسکولاستیک را تسهیل و تسریع بخشیدند.

بانگاهی از فراسوی تحولات عدالت کیفری در عصر موضوع پژوهش، به خوبی می‌توان تولد این آثار و مکاتب فکری جدید به عنوان ادبیات شکل گرفته در حوزه حقوق کیفری، انقلاب‌های مهم در اروپا از جمله انقلاب کیم فرانسه که تا بخش عمدت‌های متأثر از سیاست کیفری عصر خویش بود و جریانات فکری که بازخورد مکاتب فکری-فلسفی عصر جدید بود را عاقب مواضع قرون وسطی و به تبع آن لو تریزاسیون عدالت کیفری در سطح کلان دانست. در پایان این نکته قابل تأمل است که هر چند موج لوتو و متعاقباً رنسانس موجب تشدید کیفرگذاری‌ها در خصوص انحرافات جنسی شد، اما به دلیل ماهیت هنجارشکنانه، ساختارشکنانه و اساساً تشکیک‌های جدی که در سنت و ایدئولوژی مسیحیت زمان خویش ایجاد نمود، عملاً مکانیسم معکوسی در درازمدت به وجود آورد و رهاوrd ناخواسته‌ی آن

صدر اسلام در ماجراهی آن زنی یافت که با درخواست «طهرنی یا رسول» به پیامبر اسلام مراجعه می‌نماید. ر.ک: تحریر الروضه، باب الحدالزاني.

اصالتاً تشكیک در اصل برخورد با انحرافات جنسی بود. این تشكیک در سده‌های بعد چون روحی در کالبد لیرالیسم در اروپا دمیده شد و جان استوارت میل را بر آن داشت با به میان کشیدن «اصل ضرر»^۱ در کتاب «درباره آزادی» اش با قاطعیت بیان کند «دخلالت عدالت کیفری تنها زمانی توجیه دارد که ضرری متوجه دیگری شود؛ مادام که خبری از این ضرر نباشد، هیچ جوازی برای دخلالت و ورود عدالت کیفری نمی‌بینم».^۲

1. Harm principle/ Schadensprinzip

“Freedom of Speech”, Stanford Encyclopedia of Philosophy. 17 April 2008. در این زمینه ر. ک:



منابع

الف) منابع فارسی

- سلیمانی، حسین (۱۳۸۴)، *عدالت کیفری در آیین یهود*، مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان معاصر: تهران.
- فوکو، میشل (۱۳۸۷)، *مراقبت و تنبیه؛ تولید زندان*، ترجمه نیکو سرخوش و افشین جهان دیده، نی: تهران.
- مارتیز، رنه (۱۳۸۵)، *تاریخ حقوق کیفری در اروپا*، ترجمه عبدالرضا گودرزی بروجردی، مجلد: تهران.
- نوذری، عزت الله (۱۳۸۰)، *مسيحيت تا آغاز عصر روشنگری*، دقت: تهران.
- هابز، توماس (۱۳۸۹)، *لویاتان*، ترجمه حسین بشیریه، نی: تهران.

ب) منابع انگلیسی

- Brundage, James A. (1987). *Law, Sex and Christian Society in Medieval Europe*, University of Chicago: USA.
- Cavendish, Margaret. (2003). *Political Writings*. Clarendon: Oxford.
- Crawaford, Patrica. (2004). *Blood, Bodies and Families in Early Modern England*. Cambridge: Cambridge Press.
- Dabahoiwala, Faramerz. (2013). *The Origins of Sex*, Penguin: London.
- Duffy, Eamon (1977). *Protestant Union and Godly Reformation in the 1690s*, Macmillan: New York.
- Grell, Peter. (1991). *The Theory of Religious Intolerance in Restoration England*. European Journal of Sociology: London.
- Hale, William. (1847). *A Series of Precedent and Proceeding in Criminal Causes the Reformation*. Oxford: UK.
- Innes, Joanna (1987). *Prison for the Poor*. California Press: Berkeley.
- Karras, Ruth Mazo. (1996). *Common Women*. Journal of the American Academy of Religion: Chicago.
- Kent, Joan (1973). *Indictments for Adultery and Incest before 165*. Law Quarterly Review: Cambridge.
- Miller, D.E (1983). *Deprogramming in Historical Perspective*, in D. Bromley and J. T. Richardson (eds) the brainwashing-deprogramming controversy: Sociological, psychological, historical and legal perspectives. Edwin Mellen: New York.
- Otis, Leah. (1989). *Prostitution in Medieval Society*. Sage: London
- Prynne, William. (2012). *The Sword of Christian Majesty*. Allen and Uwin: London.

- Thomas, Keith (1987). *The Puritans and Adultery*. Penguin: Harmondsworth.

ج) منابع آلمانی

- Hirschauer, Stefan. (1993). *Die Soziale Konstruktion der Transsexualitat*. Suhrkamp: Ludwig-Maximilans-Universitat Munchen.
- Hofmann, hasso. (2009). *Recht und Kultur*. Duncker & Humboldt: Berlin.
- Isensee, Josef. (2007). *Religionsbeschimpfung*. Dunker & Humboldt: Berlin.
- Jung, Heiker. (2007). *Kriminalsoziologie*. Nomos: Baden-Baden.
- Kersting, Wolfgang. (2010) *Macht und Moral*. Mentis: Tübingen.
- Lembecke, Oliver. (2009). *Das Dogma der Unantastbarkeit*. Mohrsteiback: Tübingen.